

LE SYSTEME PHONÉTIQUE

Chapitre I : L'ALPHABET DU KOTAVA

L'alphabet du Kotava comprend 25 lettres :

- 5 voyelles : **a, e, i, o, u**
- 17 consonnes : **b, c, d, f, g, j, k, l, m, n, p, r, s, t, v, x, z**
- 3 semi-voyelles : **h, w, y**

| Majuscule | Minuscule | Equiv. Français | Appellation Kotava |
|-----------|-----------|-----------------|--------------------|
| A | a | a | <i>a</i> |
| B | b | b | <i>ba</i> |
| C | c | ch, sch | <i>ca</i> |
| D | d | d | <i>da</i> |
| E | e | é | <i>e</i> |
| F | f | f, ph | <i>fa</i> |
| G | g | g dur | <i>ga</i> |
| H | h | y, mouillure | <i>nha</i> |
| I | i | i | <i>i</i> |
| J | j | j, g | <i>ja</i> |
| K | k | k, q, c | <i>ka</i> |
| L | l | l | <i>la</i> |
| M | m | m | <i>ma</i> |
| N | n | n | <i>na</i> |
| O | o | o | <i>o</i> |
| P | p | p | <i>pa</i> |
| R | r | r | <i>ra</i> |
| S | s | s | <i>sa</i> |
| T | t | t | <i>ta</i> |
| U | u | ou | <i>u</i> |
| V | v | v | <i>va</i> |
| W | w | w, ou | <i>wa</i> |
| X | x | kh, jota | <i>xa</i> |
| Y | y | y, i, yod | <i>ya</i> |
| Z | z | z | <i>za</i> |

Particularités phonétiques :

- La lettre **h** (*nha*) n'existe qu'en trois positions : après les consonnes l, m, n. Elle sert à mouiller ces lettres. On ne la trouve jamais en initiale ou située en autre position, hormis dans le cas de noms propres.
- La lettre **w** (*wa*) n'existe pas en position finale, sauf dans les cas de noms propres. En Kotava, elle est en principe obligatoirement suivie d'une voyelle.
- La lettre **y** (*ya*) constitue le yod. En Kotava, elle est obligatoirement en contact avec au moins une voyelle, avant ou après. Sauf dans le cas de noms propres.

Chapitre II : LA REGLE DE L'ACCENTUATION

En Kotava il existe une règle unique d'accentuation, sans aucune exception, si ce n'est celle des radicaux verbaux constituant les 1^{ères} personnes du singulier en conjugaison.

- Un mot terminé par une consonne ou une semi-voyelle est accentué sur la dernière syllabe.

Ex : *tuvel* (tuvel)
felay (felay)
sayakik (sayakik)

- Un mot terminé par une voyelle est accentué sur l'avant-dernière syllabe.

Ex : *blujte* (blujte)
kando (kando)
feralija (feralija)

- Les 1^{ères} personnes du singulier de la conjugaison verbale, quoique caractérisées par une voyelle finale, sont accentuées sur la dernière syllabe, par analogie avec les autres formes verbales conjuguées (caractérisées par une consonne finale).

Ex : *jin estú* (estú)
jin lusteyé (jin lusteyé)